

## 332 moNument van de week 1 2019

### Gasthuisring 52



Dit kantoorgebouw met confectieatelier werd gebouwd in 1949 naar een ontwerp van Jos. Bedaux.

Tegen de grootstedelijke verdrukking van de omgeving in heeft dit pand nog steeds standgehouden. Het zal zijn plaats blijven houden nu het onlangs gemeentelijk monument is geworden.

Het gebouw is een fraai voorbeeld van de theatrale architectuur van Bedaux. Het kantoor is erg ondiep gehouden waardoor er een relatief hoge voorgevel kon ontstaan. We zien in dit gebouw de overgang van de romantische naar de classicistische Bedaux: de krullen die de zijgevels bekronen tegenover de strakke symmetrische plechtstatigheid van de voorgevel. Het pand dat gebouwd werd in opdracht van K. Ackermans bestaat uit een kantoorgebouw aan de straat en daarachter een eenlaags confectieatelier en magazijn. Het kantoor is gebouwd in twee lagen onder een met leien gedekt zadeldak. De voorgevel heeft een classicistische lijstgevel met driehoekig fronton. De vensters hebben zware houten vensterlijsten en meerruits ramen. Tussen de voordeur en het raam er boven versiert een smeedijzeren lantaarn de gevel. De kopse gevels eindigen in traditionalistische klokgevels en zijn nagenoeg blind. Cordonlijsten, siersmeedwerk en gedraaide pinakels maken de versiering uitbundig. De houten voordeur is niet origineel. Deze deur was oorspronkelijk uitgevoerd in zesruits glas gevat in dunne stalen profielen.

info: [www.heemkundekringtilburg.nl](http://www.heemkundekringtilburg.nl)